

DATI PERSONALI

Nome	SARA TORTORELLA
[REDACTED]	



ISTRUZIONE _ FORMAZIONE _ ATTIVITA'

- **Titolo:** Maturità classica e laurea quinquennale in Architettura conseguita secondo il vecchio ordinamento in data **5/03/2010** presso l'Università degli Studi di RomaTre con il voto di laurea di **110/110**
- **Abilitazione all'esercizio della professione:**
Esame di Stato per l'Abilitazione alla Professione di Architetto, presso Università degli Studi di Napoli Federico II, Ottobre 2010
Qualifica conseguita: Abilitazione all'esercizio della Professione di Architetto
- **Iscrizione all'Albo**
Iscritta in data 27-01-2011 con numero 1720 nella sezione A dell'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Lecce
- **Attività**
Dal 2016-2017 ha aderito all'Associazione Nazionale Archeoclub d'Italia O.n.i.u.s. in qualità di Presidente della Sede locale di Otranto.
Dal 2016-2017 ha aderito al CEA Centro di Educazione Ambientale Serre Salentine.
E' impegnata in attività di valorizzazione e promozione di beni di interesse storico-artistico, archeologico, antropologico, paesaggistico e ambientale e tutela e valorizzazione della natura e dell'ambiente.

TESI E PUBBLICAZIONI

Tesi di laurea: Marzo 2010

CITY-PORT_PROGETTAZIONE DEL NUOVO PORTO TURISTICO DI OTRANTO E RILANCIO DEL NUOVO WATERFRONT

Relatore: Prof. Alfredo Passeri – Cattedra: Progettazione e fattibilità del Progetto
Studio approfondito

Correlatore: Prof. Raynaldo Perugini – Cattedra: Storia dell'Architettura

Titolo: SEGNI DI DIFESA E SEGNI DI OFFESA SULLA LINEA DEL WATERFRONT

Le stratificazioni storiche, la difesa e l'offesa di Otranto, città aperta sul mare.

WORKSHOP, CORSI E SEMINARI

■ OTRANTO

- SCUOLA ESTIVA DI ACQUISIZIONE, ELABORAZIONE E VISUALIZZAZIONE 3D
CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO PER LE APPLICAZIONI DI SUPERCALCOLO PER UNIVERSITA' E RICERCA
Durata: DAL 10 AL 22 SETTEMBRE 2012.

Sistemi di acquisizione attivi e passivi – processing geometrico – sistemi di scansione laser Minolta e Surphaser – processing del dato colore – mapping di informazione colore su modello 3D – foto modellazione applicata alla digitalizzazione del patrimonio – modellazione semantica e LoD (Level of Detail) – visualizzazione in rtr (real time-rendering) - trasformazione del modello 3D per il real time-rendering, inserimento del modello in un ambiente reale, High Dynamic Ranges Images – raytracing e global illumination.

■ ROMA-SUD AFRICA

- Workshop di Autocostruzione
Gruppo di ricerca sulle tecnologie ibride DiS - Dipartimento di Strutture, Università degli Studi di RomaTre - Facoltà di Ingegneria
Docente: Prof. Piergiorgio Rossi
Sede del Workshop: Sud Africa (Johannesburg - Pretoria – Mmakaunyane)

Durata: ANNO 2007

Committente: M.A.I.S.

Onlus Movimento per l'Autosviluppo Internazionale nella Solidarietà

Progetto: Rete delle Donne Africane

Esperienza:

Workshop di Autocostruzione. Gruppo di lavoro sulle tecnologie ibride DiS - Dipartimento di Strutture, Università degli Studi di RomaTre. Sede del Workshop: Sud Africa_Johannesburg - Pretoria –Mmakaunyane. Workshop annuale svolto in collaborazione con ricercatori e docenti universitari di Ingegneria e Architettura presso i dipartimenti di RomaTre. La ricerca si è concretizzata con un cantiere in Sud Africa per la realizzazione di una casa per le donne di Mmakaunyane.

■ BARCELLONA

- Viaggio studio Europeo - Università degli Studi di RomaTre
Barcellona - Spagna

Docente: Prof. Andrea Vidotto_docente di Progettazione Architettonica e Urbana

Durata: ANNO 2004.

Esperienza:

Studio e analisi di Barcellona, città compatta, il piano di ampliamento di Cerdà.

Il viaggio ha portato a comprendere le trasformazioni urbanistiche della città e ha sviluppato una maggiore coscienza critica della lettura dei tessuti, degli isolati, della struttura, dell'uso del suolo, della rete di superficie e della morfologia di Barcellona.

Il metodo di analisi e la capacità critica acquisita è trasferibile a qualsiasi tessuto edilizio, urbano ed extraurbano.

■ **OTRANTO**

■ Workshop Summer School

Lettura dei tessuti della città legati ai temi urbani del mare, della naturalità, delle infrastrutture per mare e per terra. Progetto e proposta finale.

Presso: Castello Aragonese Otranto

Durata: 15 giorni – ANNO 2004

TIROCINI FORMATIVI

Tirocinio formativo promosso dall'Ordine degli Architetti P.P.C.

Da MAGGIO 2012 – OTTOBRE 2012

Su proposta del Servizio Politiche del Lavoro/Centri per l'Impiego ai sensi dell'art. 18 della legge 24 giugno 1997, n.196

Scopo del tirocinio: formare personale qualificato

Sede del tirocinio: Ufficio Tecnico, Comune di Otranto, Provincia di Lecce, Regione Puglia

Via Basilica,10

Durata: 6 mesi

Principali mansioni e responsabilità:

Supporto al R.U.P. e al responsabile dell'Ufficio Tecnico nella fase istruttoria per l'acquisizione di Autorizzazione Paesaggistica.

Non ha costituito rapporto di lavoro.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Progetto

"CARMELO BENE-LUOGHI E SPAZI DELLA MEMORIA", cat. OG2 – Comune di Otranto

Provincia di Lecce, Regione Puglia

Durata: anno 2014 - 2016

Tipo di progetto: opera pubblica Fondi PO FESR 2007/2013 - Asse VII azione 7.2.1

Principali mansioni e responsabilità:

Direttore Operativo per il progetto di restauro e valorizzazione museale del **Convento dei Cappuccini**.

Progetto

"CARMELO BENE-LUOGHI E SPAZI DELLA MEMORIA", cat. OG2 – Comune di Otranto

Provincia di Lecce, Regione Puglia

Durata: anno 2013 - 2014

Tipo di progetto: opera pubblica Fondi PO FESR 2007/2013 - Asse VII azione 7.2.1

Incarico professionale, mandante e giovane professionista

Principali mansioni e responsabilità:

Redazione degli elaborati e supporto al R.U.P. nella redazione del progetto esecutivo.

PUGi Piano Urbanistico Generale intercomunale Otranto-Giurdignano

Comune di Otranto, Via Basilica,10 - Provincia di Lecce, Regione Puglia

Durata: Da Maggio 2010 – 2015 (Ufficio di Piano)

Tipo di impiego: Incarico professionale

Principali mansioni e responsabilità:

Responsabile della linea grafica del PUG (Communication design Studio):

- analisi, studio e creazione grafica del logo del PUG;
- progetto grafico e impaginazione degli elaborati del DPP;
- progetto grafico della comunicazione delle attività del PUG (manifesti e flyer pubblicitari, comunicazione eventi tematici, slideshow di presentazione del lavoro ecc. ecc.).

PUGi Piano Urbanistico Generale intercomunale Otranto-Giurdignano

Comune di Otranto, Via Basilica,10 - Provincia di Lecce, Regione Puglia

Durata: Da Maggio 2010 – 2015 (Ufficio di Piano)

Tipo di impiego: Incarico professionale

Principali mansioni e responsabilità:

Supporto al coordinatore dell'Ufficio di Piano intercomunale e collaborazione all'interno del team di progettazione multidisciplinare per lo studio, la redazione e la stesura degli elaborati del PUGi.

Team di lavoro - Coordinamento Generale della Pianificazione Urbanistica

Prof. Arch. GianLuigi Nigro, docente presso l'Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura

Arch. Francesco Nigro, professore a contratto presso l'Università di Roma "La Sapienza", Facoltà di Architettura

Prof. Arch. Francesca Calace, docente presso il Politecnico di Bari, Facoltà di Architettura

Prof. Arch. Francesco Cellini, docente e preside presso l'Università di RomaTre, Facoltà di Architettura

Capacità e competenze acquisite: Acquisizione, conoscenza, elaborazione e stesura degli elaborati grafici e testuali (tavole e relazioni) del DDP Documento Programmatico Preliminare (Sistema delle conoscenze - Quadri Interpretativi - Schema di Assetto Strutturale-Strategico).

Progetto

Rigenerazione urbana e riqualificazione del centro storico del Comune di Cannole

Provincia di Lecce, Regione Puglia

Durata: anno 2012 - 2013

Tipo di progetto: opera pubblica Fondi PO FESR 2007/2013 - Asse VII azione 7.2.1

Incarico professionale, mandante e giovane professionista

Principali mansioni e responsabilità:

Redazione degli elaborati del progetto esecutivo e direzione lavori.

Rilevamento e catalogazione delle opere idrauliche ubicate lungo il fiume Temo nel tronco fluviale compreso tra la diga di Monte Crispu e la foce.

REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA, Assessorato LL.PP, Servizio del Genio Civile di Oristano

Durata:

Da Gennaio 2011 a Maggio 2011

Tipo di impiego:

Incarico professionale

Principali mansioni e responsabilità:

Collaborazione professione presso Studio di Ingegneria Mura alle attività di studio, raccolta delle informazioni e rilevamento tramite apparecchiature GPS delle opere idrauliche, di attraversamento e di presa esistenti nel tratto fluviale tra la Diga di Monte Crispu e la foce del fiume Temo presso il comune di Bosa (OR). Valutazione dello stato di efficienza delle opere e raccolta delle informazioni presso database ACCESS e sistemi informativi geografici (Arc GIS 9.3).

BANDI - CONCORSI - PREMI VINTI

CONCORSI

- **1° premio: Concorso Regione Puglia "Borghi 2012" - Categoria: allestimento**
Ruolo: Progettista - Art director - graphic designer - direzione lavori
Presso: Comune di Otranto
Data: Dal 1 al 6 Giugno 2012

- **Selezione per "YAC_Young Artist Contest Puglia: la Città del Futuro"**
Categoria: Workshop
Ruolo: Partecipante 1 di 10
Presso: Acaya, Roca Nuova, Melendugno (LE)
Data: Dal 7 al 14 Luglio 2012

- **"YAC_Eco-Metamorphòsis: la Città del Futuro"**
Categoria: progetto in esposizione
Presso: XIII° Biennale di Architettura di Venezia (VE)
Data: Dal 19 al 21 ottobre 2012

- **Menzione "MIGLIOR PROGETTO": Concorso Agorà Design - Sprech 2011**
Categoria: progetto di un paglione espositivo
Trazione - compressione - torsione: un equilibrio che crea lo spazio

ESPERIENZA NELL'UTILIZZO DI SOFTWARE SPECIALISTICI

- Buon utilizzo del sistema operativo Windows e dell'utilizzo di internet.
- Buon utilizzo dei programmi Microsoft Office: Office Word, Office Excel, Office Power Point.
- Buon utilizzo dei programmi Autocad e Sketch-Up.
- Buon utilizzo dei programmi Adobe: Photoshop, Illustrator, In-design, Acrobat X Pro, Flash Professional.
- Buon utilizzo del programma ArcGis.
- Le competenze sono state acquisite nell'esperienza di lavoro e personale.

CONOSCENZA DELLE LINGUE STRANIERE

- Prima lingua: ITALIANA
- Seconda lingua: INGLESE

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi della legge 196/2003.

Otranto, dicembre 2017

Arch. Sara Tortorella

